

ПЕСЕНКА-ШУТКА

Слова В. ВИКТОРОВА

Музыка Е. ТИЛИЧЕВОЙ

Живо, весело

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often with slurs and accents. The vocal line is simple and rhythmic, matching the piano accompaniment. Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *tr* (trio). The lyrics are in Russian and describe a humorous scene involving three people and a dance.

Три И_

- ва - на, три Сте - па - на пляс - ку за - те -

- ва - ют. Трех Ма - ри - нок, трех Га - ли - нок

Для окончания

в го - сти при - гла - ша - ют. // У И - ва - нов ,

у Сте - па - нов лоп - ну - ли гар - мош -

замедляя

у Сте - па - нов лоп - ну - ли гар - мош -

в темпе

- ки ... у Ма - ри - нок, у Га - ли - нок

лоп - ну - ли са - пож - ки ...

Три Ивана,
Три Степана
Пляску затевают.
Трех Маринок,
Трех Галинок
В гости приглашают.

У Иванов,
У Степанов
Новые гармошки,
У Маринок,
У Галинок
Новые сапожки.

Три Ивана,
Три Степана
В пояс поклонились.
Три Маринок,
Три Галинки
Лихо в пляс пустились.

У Иванов,
У Степанов
Лопнули гармошки...
У Маринок,
У Галинок
Лопнули сапожки...